

Double basses

OKTETT

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847)

op. 20

Allegro moderato ma con fuoco

p *cresc.* *f* *fp* *cresc.* *f* *sfz* *sfz*

sfz *sfz* *sfz* *p* *cresc.* *f*

ff *p* *1 solo*

tutti *sfz* *cresc.* *f* *dim.* *p* *cresc.* *f*

p *cresc.* *f* *sfz* *sfz* *fp* *cresc.*

f *10* *cresc.*

ff *3* *sfz pp*

8 *10* *mp cresc.* *f sfz* *ff* *sempre ff*

f *f* *ff*

f *sfz*

f

ff

1. *ff* *fp*

2. *f* *sfz* *sfz* *sfz*

f *ff* *ff*

ff *ff* *ff*

ff *dim.* *mf* *p* *pp* 1 solo

9 *sfz pp* *p* 1 solo

12 *tutti div.* *pp* 7

1 *pp cresc.* 2 *p* 3 4 5 6 *cresc.*

2 *ff* *ff*

fp *cresc.* *f* *fp* *cresc.*

f *sfz* *sfz* *p* *cresc.*

f *sfz* *fp* *dim.* *pp* *poco rit.* *a tempo* 6

pizz.
pp
arco
p cresc.
f
sfz

G
N
ff
f
f
ff

f
sfz
f

ff
H
ff

ff
p
14
p
cresc.

f
ff

ff
sfz
sfz
sfz
sfz

ff
fp
cresc.
ff