

STRATOCASTER. FOR THE METALIST. BY THE METALIST.

時代はストラトキャスターに極限のパフォーマンスを求めた。
美しいプロポーションにメカエレクトロニクスが光る新ストラトキャスター。
スクワイア・コンテンポラリーシリーズ。



ST354 TRD/BLK

ST554 ¥55,000
Body=アルダーボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板22フレット
Pickup=Dragstar 04H-PU×2
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=3段スイッチ
Special Unit=END ROX 装備
Color=BLK, TRD, BLK

ST554 BLK

ST501 ¥50,000
Body=アルダーボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板22フレット
Pickup=Hot Rod 01S-PU×3
Pickguard=3アライブラック
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=5段スイッチ
Special Unit=END ROX 装備
Color=BLK, OWH, TRD, DPL

ST501 BLK

ST502 ¥50,000
Body=アルダーボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板22フレット
Pickup=Dragstar 04H-PU×2
Pickguard=3アライブラック
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=5段スイッチ
Special Unit=END ROX 装備
Color=BLK, OWH, TRD, DPL

ST502 OWH

ST551 ¥55,000
Body=アルダーボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板22フレット
Pickup=Hot Rod 01S-PU×3
Pickguard=3アライブラック
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=5段スイッチ
Special Unit=END ROX 装備
Color=CAR, CAG, LPB, PWH, BGM

ST551 BGM

ST552 ¥55,000
Body=アルダーボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板22フレット
Pickup=Dragstar 04H-PU×2
Pickguard=2L
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=3段スイッチ
Special Unit=END ROX 装備
Color=CAR, CAG, LPB, PWH, BGM

ST552 CAR

ST652 ¥65,000
Body=アルダーボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板24フレット
Pickup=Dragstar 04H-PU×2
Pickguard=2L
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=3段スイッチ
Special Unit=UPPER ROX, END ROX 装備
Color=CAR, CAG, LPB, PWH, BGM, OWH, BLK, DPL, TRD

ST652 PWH

ST701 ¥70,000
Body=アルダーボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板22フレット
Pickup=Hot Rod 03ST-PU×3
Pickguard=1アライブラック
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=3段スイッチ
Special Unit=UPPER ROX, END ROX 装備
Color=CAR, CAG, PWH, BGM, OWH, BLK, DPL, TRD

ST701 CAG

ST702 ¥70,000
Body=アルダーボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板22フレット
Pickup=Dragstar 06H-PU×2
Pickguard=1アライブラック
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=ARTSスイッチ、3段スイッチ
Special Unit=UPPER ROX, END ROX 装備
Color=CAR, CAG, PWH, BGM, OWH, BLK, DPL, TRD

ST702 TRD

ST801 ¥80,000
Body=アルダーボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板22フレット
Pickup=Hot Rod 05SH-PU×3
Pickguard=3アライブラック
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=ARTSスイッチ、5段スイッチ
Special Unit=UPPER ROX, BOTTOM ROX 装備
Color=3TS, OWH, CAR, BLK, LPB, ARS, AGS, RVS, FBL

ST801 AGS

ST852 ¥85,000
Body=アルダーボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板24フレット
Pickup=Dragstar 06H-PU×2
Pickguard=2L
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=ARTSスイッチ、5段スイッチ
Special Unit=UPPER ROX, BOTTOM ROX 装備
Color=ARS, AGS, RVS, FBL, CAR, OWH

ST852 RVS

ST901 ¥90,000
Body=アルダーボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板22フレット
Pickup=Hot Rod 05SH-PU×3
Pickguard=3アライブラック
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=ARTSスイッチ、5段スイッチ
Special Unit=UPPER ROX, BOTTOM ROX 装備
Color=ARS, AGS, RVS, FBL, CAR, OWH

ST901 ARS

ST902 ¥90,000
Body=アルダーボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板22フレット
Pickup=Dragstar 06H-PU×2
Pickguard=2L
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=ARTSスイッチ、5段スイッチ
Special Unit=UPPER ROX, BOTTOM ROX 装備
Color=ARS, AGS, RVS, FBL, CAR, OWH

ST902 ARS

ST952 ¥95,000
Body=メイプル&マホガニーネック
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板22フレット
Pickup=Dragstar 06H-PU×2
Pickguard=2L
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=ARTSスイッチ、5段スイッチ
Special Unit=UPPER ROX, BOTTOM ROX 装備
Color=3TS, CRS

ST952 CRS

314 SHORT SCALE コンボラ スペック、314スケールのストラト。

SST314H PROFILE
メタリックなフィンガーテクニクスをスムーズにこなす314リショースケールのコンボラ・ストラト。ベビーサイズとは言え、SQ-5N、Dragstar 04HのスーパーポテンシャルPU、太めのフレットを採用した22フレットのブレイクレンジ。新たなサウンドゾーンを拓く5段スイッチなどそのハイスペックのひとつひとつはまったくベビーだ。



右側が熱血ライブ感覚の314H-55

NEW SST314H-55 ¥55,000

Body=アルダーボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板(22フレット)
Pickup=SQ-5N×2, Dragstar 04H-PU×1
Pickguard=3アライブラック
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=5段スイッチ
Special Unit=END ROX 装備
Color=BLK, OWH, TRD



SST314H-55 TRD



STRING LOCK SYSTEM

ハーダー・メタリックアーチストのレッドゾーンを超えるブレイクに対応したString Lock ロッキングシステム。高精度、高性能を求めたロッキング技術の結晶は3タイプ用意されている。

●BOTTOM ROX

ブリッジ部で弦、及びブリッジサドルをブリッジプレートに完全ロックし、アーミング時のチューニングの狂いを追放したニューメカニズムのユニット。しかもブリッジサドルはロストワックス方式を採用した高精度、超硬質でロックした時の弦の食い込みを解消。弦1本1本を確実に音質劣化させることなくホールドします。また、ブリッジプレートは切れ味のいいナイフエッジの2点支持方式。一瞬ふたるとなると、ストレスのないアーミングドライブを保障します。



●UPPER ROX

ブレイクレンジを広げる22、24フレット仕様ネックのヘッド側ナット部分に装着されているフィンチューニング機構・ロック機

NEW PJ555 ¥55,000

Body=アルダーボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板(21フレット)
Pickup=Hot Rod P-4D, Hot Rod J-5D
Controls=2ボリューム、1トーン
Color=BLK, OWH, TRD

PRECISION・JAZZ BASS 2つの極立った性格がタイトに融合した。 Mr. ベースマン待望、コンテンポラリーPJ555

PJ555 PROFILE
ストレスのないナローなジャズベースネックと正統派プレジジョンベースボディを結合。単純にPBとJBをドッキングしたニューカマーではない。口径6φの太いボールピースを採用した新ピックアップの強じんな響き。同じく太めのフレットを使用した21フレットのブレイクレンジ。先進であることを伝統とするフランダースのスピリットが2キヤクターのメットだけを引き出し、未体験ゾーン、極限のパフォーマンスを実現したのだ。



PB・JBのコンビネーションPU



PJ-555 BLK

NEW PJ555 ¥55,000

Body=アルダーボディ(FB Style)
Neck=1ピースメイプルネック(JB Style)
Fretboard=ローズウッド指板(21フレット)
Pickup=Hot Rod P-4D, Hot Rod J-5D
Controls=2ボリューム、1トーン
Color=BLK, OWH, TRD

PJ-555 TRD

CONTEMPORARY'S PROFILE

ARTS Dragstar HOT ROD

高出力設定のピックアップ特性を完全燃焼。常識を超えたサウンドエレクトロニクス、ARTS ARTSはST701、ST702、ST801、ST901の5アイテムに装備され、オリジナルハムバッカー Dragstar やシングルコイル Hot Rod のスーパーパフォーマンスを獲得する独自のメカニズム。1台のギターを多機能、超オリジナルにドライブさせるサウンドエレクトロニクス。クリックストップの付いた3ポイントスイッチだから、ノーマルストラトキャスターのコントロール位置にレイアウトされているため、ストレスのないオペレーションが可能だ。

●ST701とARTSのサウンドアプローチ
タップスタイルの Hot Rod 03ST-PUのインナーコイルを使ったブライトな響き(ブライトポジション)リズムPU+ミドルPUのタイトなハムバック、ミドルPU+リードPUの太(スリリングなハムバック(ウルトラフットポジション)など03STのワイアリングを徹底的に利用したエキサイティングなサウンドクルージングが展開できる。

●ST702とARTSのサウンドアプローチ
タフなダイレクトハムバック Dragstar 06H-PUをハムキャンセルしたクリーン&ブライトなシングルサウンド(ブライトポジション)、リズムPU+ターボコイルやリードPU+ターボコイルの強じんなサウンド(ウルトラフットポジション)、コイルミックスやパラレルクルージングなど縦横無尽なスイッチはまさにエレクトリックジニアス。

●ST801、ST901とARTSのサウンドアプローチ
鉄人、ツインスタック型 Hot Rod 05SH-PUのアップパーコイルを生かしたクリーン&ブライト(ブライトポジション)、ハムキャンセルしたクリーンシング(スタンダードポジション)リズムPU+リードPUの精力的なワードハムバック、リードPU+ミドルPUのフルドライブ(ウルトラフットポジション)などツインスタックタイプのPUに潜む多機能な性格を意のままにクリエイト。

ニュー・フュンダーのサウンドポリシーを明確にアピールするスーパーシング、Hot Rod-PU。力強く高品質のマグネットと精度の高いコイルアレンジによりコンテンポラリーサウンドに適した理想的な3タイプのシングが組み合わさって電撃的に出現した。ギタリストに熱く接近する01S-PU、03ST-PUそして05SH-PUだ。

●6.5φのボールピース、パワー絶大03ST-PU
大型口径6.5φのタフなボールピースを持ち、同時にARTSオペレーションによるダブルキヤクターサウンドを創りだすタップ型PU。レギュレーターによる音のすわったシャープなトーン、フルターン時に獲得するフットな響き。ハイレゾリューションの01S-PUに比肩する直線のかたちとも言えるサウンドリアは弾く者、聴く者を熱くする。



6.5φのボールピース 03ST-PU

●シングを重ねたスタック型、05SH-PU
ピックアップ本体がハムキャンセリングする曲線的なツインスタック構造のスーパーPU。ピックアップに即応する積極的な意志を持つコンテンポラリーのためのニューシングだ。シングルロードを受けるハードドライブハム、贈る、FENDERの最先端ピックアップ。



ツインスタック型 05SH-PU